

# La progression sensorielle montessori



Le Matériel sensoriel Montessori se divise en différentes catégories selon les sens.

Il y a :

- l'entraînement visuel (dimension et couleur)
- l'entraînement tactile (améliore le sens du toucher)
- l'entraînement de l'odorat
- l'entraînement du goût
- l'entraînement de l'écoute
- l'entraînement sensoriel de la géométrie et de l'algèbre

Chaque catégorie a une progression spécifique, que l'on doit présenter dans un ordre précis.

Quand on commence avec son enfant, on va proposer des plateaux avec le premier matériel visuel dimension, le premier matériel visuel couleur, le premier matériel de l'odorat, le premier matériel de l'écoute, et le premier matériel de géométrie. Ensuite on présentera chaque nouveau matériel selon les progressions de l'enfant dans chaque catégorie.

# L'entraînement visuel sensoriel

Les cylindres à boutons sont la première chose à présenter pour renforcer la discrimination visuelle.

Bloc 1: tous de la même hauteur, et varient en largeur.  
Ils mesurent tous 5 cm de hauteur et le diamètre varie de 1 cm à 5 cm, avec des variations de 0,5cm  
(Comme les cylindres rouges)



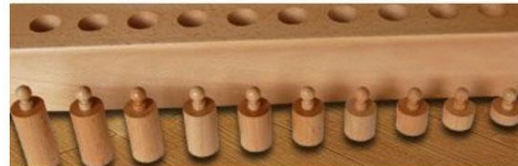
bloc 3: les cylindres varient en hauteur et en largeur, mais d'inversement proportionnelle: plus le cylindre est mince, plus il est haut et le cylindre le plus court est le plus large. Le plus mince mesure 5cm de haut et 1cm de diamètre. Les variations sont de 0,5cm  
(comme les cylindres verts)



Bloc 2 : les cylindres varient en hauteur et largeur, plus le cylindre sera large, plus il sera haut  
Le grand cylindre mesure 5 cm de diamètre et 5 cm de hauteur. Le plus petite mesure 1 cm de diamètre et 1 cm de hauteur.  
Chaque cylindre diminue tant en diamètre et hauteur de 0,5cm  
(comme les cylindres jaunes)



Bloc 4: tous les cylindres ont la même largeur et varient seulement en hauteur.  
Tous les cylindres ont un diamètre de 2,5 cm et la hauteur varie de 1 cm à 5 cm avec des variations de 0,5cm  
(Comme les cylindres bleus)



Ensuite vient la tour rose, l'escalier marron, les longues barres rouges et pour finir les cylindres de couleurs.



Les boîtes de couleurs.



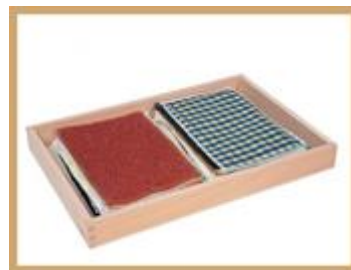
# L'entraînement tactile sensoriel

Le sens du toucher regroupe :

Les tableaux lisses-rugueux (tablettes présentant les contrastes lisses et rugueux).

Les tablettes de toucher (ensemble de 10 tablettes rugueuses formant 5 paires de rugosités différentes, l'enfant doit retrouver les paires au toucher).

Les étoffes identiques par paire : 2 en coton, 2 en laine, 2 en toile, 2 en jute, 2 en soie, 2 en cuir et 2 en synthétique.



Le sens stéréognostique, avec le **matériel stéréognostique** (deux sacs en toile à porter autour du cou avec des ouvertures en haut et sur les côtés, afin que l'enfant puisse y glisser ses mains, et retrouver des formes géométriques identiques) et les **sacs à mystère** (sac à mystère en toile dans lequel on glisse des objets du quotidien ou de notre entourage à forme familière).



Le sens de la température avec les **tablettes de température**, 6 paires de tablettes de matériaux différents (bois, feutre, verre, acier, liège et ardoise) qui permettent de comparer les différents ressentis de température suivant les matériaux manipulés.

Les **bouteilles de température**, petites bouteilles métalliques chromées semblables à des flacons thermos remplies d'eau de différentes températures.



Le sens du poids avec les **tablettes barriques** : 3 séries de 7 petites tablettes en bois. Une boîte contient des bois lourds, la suivante des bois poids moyen, la dernière des bois plus légers (10 grammes de moins entre chaque).



## Entraînement de l'odorat

Le sens de l'odorat avec les **flacons à odeurs** : flacons à remplir avec différentes substances parfumées.



# Entraînement du goût

Le sens du goût s'entraîne avec les **flacons de saveurs** : le sucré, l'acide, le salé et l'amer. L'enfant doit retrouver les saveurs par une mise en paire parmi 8 bouteilles.



# Entraînement de l'écoute

L'entraînement à l'écoute active se fait avec les **boîtes à sons**, chaque cylindre offre une gradation sonore renfermant des éléments qui émettent des sons différents lorsque les cylindres sont secoués.

L'ensemble de **clochettes** comprend 13 paires de clochettes englobant la gamme chromatique de Do majeur, plus 5 paires représentant les altérations musicales que sont les dièses et les bémols. Elles permettent de nombreux exercices préliminaires, des mises en paire et des gradations..



# La géométrie et l'algèbre sensorielles

Les premiers pas en géométrie et en algèbre se découvrent de façon sensorielle avec la méthode Montessori.

On commence par le tableau de présentation des formes géométriques, puis les cartes géométriques, le cabinet de géométrie et les solides géométriques.



Pour l'algèbre de façon sensorielle, le **cube du binôme**, le cube du binôme est la représentation géométrique de la formule  $(a+b)^3$ . Il est composé de 2 cubes et 6 prismes qui représentent les facteurs de l'équation. Le couvercle de la boîte représente  $(a+b)^2$  car c'est dans le plan et non en volume comme le cube.

Le **cube du trinôme** et la **table de Pythagore**

